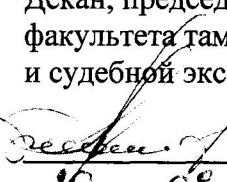


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»


**РЕКОМЕНДОВАНО
К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Декан, председатель совета
факультета таможенного дела
и судебной экспертизы


_____ С.Г. Мурадалиев
20 09 2018г.

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
председатель методического
совета ДГТУ


_____ Н.С. Суракатов
24. 09. 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.12.1 Социокультурный сервис за рубежом
наименование дисциплины по ООП и код по ФГОС

для направления 43.03.01 – Сервис
шифр и полное наименование направления
по профилю «Социокультурный сервис»

факультет Таможенного дела и судебной экспертизы

кафедра Психологии и социально-культурного сервиса.
наименование кафедры, за которой закреплена дисциплина

Квалификация выпускника (степень) - бакалавр

Форма обучения очная , курс - 3, семестр (ы) - 6

Всего трудоемкость в зачетных единицах (часах) 2 ЗЕТ (72 ч.);

лекции 17 (час); практические (семинарские) занятия - 17 (час);

лабораторные занятия – (час); самостоятельная работа - 38 (час);

экзамен - , зачет - 6

курсовой проект (работа, РГР) -

Зав. кафедрой _____

Начальник УО _____

Ж.А.Сулаева

Э.В.Магомаева



Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и с учётом рекомендаций ООП ВО по направлению подготовки 43.03.01 – Сервис, по профилю - Социокультурный сервис

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры

От 12.09. 2018 г. протокол № 1..

Зав. выпускающей кафедрой по данному направлению



Ж.А. Сулаева

ОДОБРЕНО

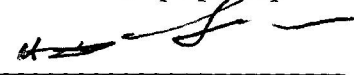
Методической комиссией
по укрупненным группам специальностей (направлений)
43.00.00- Сервис и туризм


Председатель МК

Девришбеков Н.Р.

АВТОР ПРОГРАММЫ:

Н.Р. Девришбеков,
к.и.н., профессор



«12» 09 2018 г.

Цели освоения дисциплины

Цель курса - формирование цельного представления о состоянии и развитии СКС в зарубежных странах и модернизационных процессах в этой сфере.

Задачи курса:

- дать представление о современном состоянии СКС за рубежом;
- проанализировать наиболее значимые теоретические концепции и практические разработки в сфере СКС в зарубежных странах;
- показать тенденции развития СКС в последние десятилетия в зарубежных странах;
- определить механизмы функционирования социокультурной сферы в зарубежных странах;
- структурировать знания о культурном и историческом наследии зарубежных стран и возможность использования этого потенциала в сфере СКС.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Социокультурный сервис за рубежом» является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Методы и технологии социокультурной работы», «Управление в СКС», «Человек и его потребности», «Экономика и управление в социально-культурной сфере», «Социология» и др.

Дисциплина является предшествующей по отношению к дисциплинам: «Инновационный менеджмент», «Инновации в СКС», «Управление в СКС».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Социокультурный сервис за рубежом» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

профессиональными компетенциями (ПК):

- готовностью к изучению научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в сервисной деятельности (ПК-3);
- готовностью к участию в проведении исследований социально-психологических особенностей потребителя с учетом национально-региональных и демографических факторов (ПК-4).

В результате освоения дисциплины «Социокультурный сервис за рубежом» обучающийся должен:

знать:

- сущность, содержание и формы социокультурных процессов в мире;
- концепции, особенности и формы организации, содержания и технологические основы социокультурной деятельности за рубежом;

уметь:

- применять критерии отбора зарубежных социально-культурных практик для использования в отечественном опыте;

- применять зарубежный опыт социально-культурной работы, конструктивно использовать его при осуществлении массовых, групповых и индивидуальных социально-культурных мероприятий

владеть:

- навыками обогащения организации и содержания отечественной социально-культурной деятельности на основе заимствования зарубежного опыта работы;
- методами образования и воспитания населения в условиях развивающей социально-культурной деятельности с использованием зарубежного опыта

4. Структура и содержание дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы - 72 часа, в том числе лекционных занятий – 17 часов, семинарских занятий – 17 часов, СРС - 38 часов, форма отчетности: 6 семестр – зачёт.

4.1.Содержание дисциплины

| № п/п | Раздел дисциплины Тема лекции и вопросы | Семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | Формы текущего* контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре) Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|---|---------|-----------------|--|----|----|---|
| | | | | ЛК | ПЗ | СР | |
| 1 | Тема 1. Теоретические основы социокультурного сервиса за рубежом 1.К определению понятия «социокультурный сервис» за рубежом 2.Структура организации СКС за рубежом: общие подходы | 6 | 1 | 2 | 2 | 4 | Входной контроль |
| 2 | Тема 2. Коммерческие и некоммерческие виды досуга за рубежом 1. Коммерческие виды досуга за рубежом 2.Некоммерческие виды досуга за рубежом.Добровольные организации | | 3 | 2 | 2 | 4 | |
| 3 | Тема 3. Деятельность социокультурных центров в зарубежных странах как комплексный подход к реализации социокультурных услуг Типы культурных центров Культурные центры представительского типа Культурные центры в городе и в сельской местности | | 5 | 2 | 2 | 5 | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|----|---|---|---|--------------------------------------|
| | Специализированные культурные центры | | | | | | |
| 4 | Тема 4. Формы управления СКС в Финляндии и Швеции 1.Формы управления СКС в Швеции 2.Формы управления СКС в Финляндии 3.Культурная политика «государств благоденствия» | | 7 | 2 | 2 | 4 | Аттестационная контрольная работа №2 |
| 5 | Тема 5. Культурная политика и культурная индустрия в США 1.Методы реализации культурной политики в США 2. Законодательная база и государственное регулирование культурной политики в США | | 9 | 2 | 2 | 4 | |
| 6 | Тема 6. Социокультурный сервис во Франции и Германии: социокультурное разнообразие и новые тенденции 1.СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции 2.СКС в Германии: социокультурное разнообразие | | 11 | 2 | 2 | 4 | |
| 7 | Тема 7. Характеристика современного рынка социокультурных услуг за рубежом 1. Эволюция спроса на рынке досуга 2. Шоу - бизнес и культурный рынок 3. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг 4. Воздействие глобализации на конкуренцию в социально-культурной сфере | | 13 | 2 | 2 | 4 | Аттестационная контрольная раб.№3 |
| 8 | Тема 8. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.Частные клубы за рубежом 1.Специфика рекреативно-досуговой деятельности парков 2.Развитие клубного дела за рубежом | | 15 | 2 | 2 | 5 | |

| | |
|---------------|---|
| 9 | Тема 9. Глобализационные процессы и социокультурная сфера 1. Факторы и специфика глобализационных процессов в социально- культурной сфере 2. Виды и формы международного сотрудничества в социально-культурной сфере 3. Роль международных организаций в развитии сотрудничества в социальнокультурной сфере 4. Роль ЮНЕСКО в развитии культурного международного сотрудничества |
| Итого: | |

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| 17 | 1 | 1 | 4 | Круглый стол |
| 17 | 17 | 17 | 38 | Зачет |

4.2. Содержание семинарских занятий

| № п/п | № лекции из рабочей программы | Наименование лабораторного (практического, семинарского) занятия | Количество часов | Рекомендуемая литература и методические разработки (№ источника из списка литературы) |
|-------|-------------------------------|--|------------------|---|
| 1 | 1 | Тема 1. Теоретические основы социокультурного сервиса за рубежом 1.К определению понятия «социокультурный сервис» за рубежом 2.Структура организации СКС за рубежом: общие подходы 3. Государственное регулирование сферы СКС за рубежом | 2 | Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3 |
| 2 | 2 | Тема 2. Коммерческие и некоммерческие виды досуга за рубежом 1. Коммерческие виды досуга за рубежом 2.Некоммерческие виды досуга за рубежом. 3.Добровольные организации | 2 | Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3 |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| 3 | 3 | <p>Тема 3. Деятельность социокультурных центров в зарубежных странах как комплексный подход к реализации социокультурных услуг</p> <p>1. Типы культурных центров 2. Культурные центры представительского типа 3. Культурные центры в городе и в сельской местности 4. Специализированные культурные центры</p> | 2 | <p>Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3</p> |
| 4 | 4 | <p>Тема 4.. Формы управления СКС в Финляндии и Швеции.</p> <p>1. Формы управления СКС в Швеции 2. Формы управления СКС в Финляндии 3. Культурная политика «государств благоденствия»</p> | 2 | <p>Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3</p> |
| 5 | 5 | <p>Тема 5. Культурная политика и культурная индустрия в США</p> <p>1. Методы реализации культурной политики в США 2. Законодательная база и государственное регулирование культурной политики в США</p> | 2 | <p>Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3</p> |
| 6 | 6 | <p>Тема 6. Социокультурный сервис во Франции и Германии</p> <p>1. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции 2. СКС в Германии: социокультурное разнообразие</p> | 2 | <p>Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3</p> |
| 7 | 7 | <p>Тема 7. Характеристика современного рынка социокультурных услуг за рубежом</p> <p>Эволюция спроса на рынке досуга Шоу - бизнес и культурный рынок Существующая конкуренция на рынке СКС услуг</p> | 2 | <p>Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3</p> |
| 8 | 8 | <p>Тема 8. Тематические парки и клубы - как виды отдыха за рубежом.</p> <p>Частные клубы за рубежом</p> | 2 | <p>Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3</p> |

| | | | | |
|---|---|---|-----------|---|
| | | 1. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом. 2. Частные клубы за рубежом | | |
| 9 | 9 | Тема 9. Глобализационные процессы и социокультурная сфера (круглый стол) 1. . Факторы и специфика глобализационных процессов в социально- культурной сфере. 2. Виды и формы международного сотрудничества в социально-культурной сфере 3. Роль международных организаций в развитии сотрудничества в социальнокультурной сфере 4. Роль ЮНЕСКО в развитии культурного международного сотрудничества | 1 | Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3 |
| | | Итого | 17 | |

4.3 Тематика для самостоятельной работы студента

| № п/п | Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения | Кол-во часов из содержания дисциплины | Рекомендуемая литература и источники информации | Формы контроля СРС |
|-------|---|---------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 1 | Государственное регулирование сферы социокультурного сервиса за рубежом | 4 | Основная лит-ра №№1,2,3 Дополнительная лит-ра №№ 1,2 | Рефераты |
| 2 | Дискотечный сервис как коммерческий вид досуга. | 4 | Основная лит-ра №№1,3,4,5,7 Дополнительная лит-ра №№ 2,3 | Доклады |
| 3 | Экомузеи и детские музеи | 5 | Основная лит-ра №№,2,3,4,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3 | Аттестационная контрольная работа №1 |
| 4 | Новая культурная политика в странах Западной Европы | 4 | Основная лит-ра №№,4,5,6,7,8 Дополнительная | Рефераты |

| | | | | |
|---|---|-----------|---|--------------------------------------|
| | | | лит-ра №№ 1,3 | |
| 5 | Создание соответствующей инфраструктуры и благоприятных условий для культурной жизни общества в США. | 4 | Основная лит-ра №№1,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2 | Рефераты |
| 6 | Социокультурное разнообразие и новые тенденции в развитии социокультурного сервиса во Франции и Германии | 4 | Основная лит-ра №№1,2,4,5,6,8 Дополнительная лит-ра №№ 1 | Аттестационная контрольная работа №2 |
| 7 | Воздействие глобализации на конкуренцию в социально-культурной сфере | 4 | Основная лит-ра №№1,2,4,5,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 2,3 | Письменный опрос |
| 8 | Виды тематических парков Виды аттракционов | 5 | Основная лит-ра №№1,2,3,4,5,6,7,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3 | Аттестационная контрольная работа 3 |
| 9 | 1.. Факторы и специфика глобализационных процессов в социально- культурной сфере. 2. Виды и формы международного сотрудничества в социально-культурной сфере 3. Роль международных организаций в развитии сотрудничества в СКС 4. Роль ЮНЕСКО в развитии культурного международного сотрудничества | 4 | Основная лит-ра №№3,4,5,6,8 Дополнительная лит-ра №№ 1,2,3 | Выступления на круглом столе |
| | Итого: | 38 | | |

5. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы обучения: практические занятия, разбор конкретных ситуаций, творческие задания для самостоятельной работы, информационные технологии, использование мультимедийных технологий.

6.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Вопросы входного контроля

1. Понятие сервиса
2. Основные виды социально-культурного сервиса
3. Основные виды потребности человека
4. Сервис как услуга

5. Классификация видов сервиса
6. Этика и психология в сервисной деятельности

Перечень заданий текущего контроля

Вопросы к аттестационной контрольной работе № 1

1. К определению понятия «социокультурный сервис» за рубежом
2. Структура организации СКС за рубежом: общие подходы
3. Государственное регулирование сферы СКС за рубежом
4. Коммерческие виды досуга за рубежом
5. Некоммерческие виды досуга за рубежом.
6. Добровольные организации
7. Типы культурных центров
8. Культурные центры представительского типа
9. Культурные центры в городе и в сельской местности
10. Специализированные культурные центры

Вопросы к аттестационной контрольной работе № 2

1. Формы управления СКС в Швеции
2. Формы управления СКС в Финляндии
3. Культурная политика «государств благоденствия»
4. Методы реализации культурной политики в США
5. Законодательная база и государственное регулирование культурной политики в США
6. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции
7. СКС в Германии: социокультурное разнообразие

Вопросы к аттестационной контрольной работе № 3

1. Эволюция спроса на рынке досуга
2. Шоу - бизнес и культурный рынок
3. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг
4. Частные клубы за рубежом
5. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.
6. Частные клубы за рубежом
7. Факторы и специфика глобализационных процессов в СКС.

Перечень вопросов к зачёту

1. К определению понятия «социокультурный сервис» за рубежом

2. Структура организации СКС за рубежом: общие подходы
3. Государственное регулирование сферы СКС за рубежом
4. Коммерческие виды досуга за рубежом
5. Некоммерческие виды досуга за рубежом.
6. Добровольные организации
7. Типы культурных центров
8. Культурные центры представительского типа
9. Культурные центры в городе и в сельской местности
10. Специализированные культурные центры
11. Формы управления СКС в Швеции
12. Формы управления СКС в Финляндии
13. Культурная политика «государств благоденствия»
14. Методы реализации культурной политики в США
15. Законодательная база и государственное регулирование культурной политики в США
16. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции
- 17. СКС в Германии: социокультурное разнообразие**
18. Эволюция спроса на рынке досуга
19. Шоу - бизнес и культурный рынок
20. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг
21. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.
22. Частные клубы за рубежом
23. Факторы и специфика глобализационных процессов в СКС.
24. Виды и формы международного сотрудничества в социально-культурной сфере
25. Роль международных организаций в развитии сотрудничества в СКС
26. Роль ЮНЕСКО в развитии культурного международного сотрудничества

Вопросы по проверке остаточных знаний

1. Коммерческие виды досуга за рубежом
2. Некоммерческие виды досуга за рубежом.
3. Типы культурных центров
4. Формы управления СКС в странах Европы
5. Методы реализации культурной политики в США
6. СКС во Франции: государственный протекционизм и новые тенденции
- 7. СКС в Германии: социокультурное разнообразие**
8. Эволюция спроса на рынке досуга
9. Шоу - бизнес и культурный рынок
10. Существующая конкуренция на рынке СКС услуг
11. Частные клубы за рубежом
12. Тематические парки как популярный вид отдыха за рубежом.
13. Эволюция спроса на рынке досуга
14. Факторы и специфика глобализационных процессов в СКС.

Зав. библиотекой

Кадырова А.Г.

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):
основная литература, дополнительная литература: программное обеспечение и
Интернет-ресурсы в табличной форме.**

**7.1.Рекомендуемая литература и источники информации
(основная и дополнительная)**

| № | Виды Занятий | Необходимая учебная, учебно-методическая (основная и дополнительная) литература, программное обеспечение и Интернет ресурсы | Автор(ы) | Издательство и год издания. | Количество изданий | |
|---------------------|--------------|---|--------------|--|--------------------|---------|
| | | | | | Библиотека | Кафедра |
| Основная литература | | | | | | |
| 1 | Пз., Срс | История социальной работы за рубежом и в России (с древности и до начала XX века) [Электронный ресурс]: учебное пособие | Кузьмин К.В. | М.: Академический Проект, 2005.— 624 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36362.html .— ЭБС «IPRbooks» | - | - |
| 2 | Пз., Срс | Теория и практика социального воспитания в России и за рубежом [Электронный ресурс]: учебное пособие. | Ромаева Н.Б. | Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 135 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62873.html .- ЭБС «IPRbooks» | | |

| | | | | | | |
|---------------------------|-------------|---|------------------|---|---|---|
| 3 | Пз., Срс | Современные концепции образования за рубежом [Электронный ресурс]: учебное пособие | Сурудина Е.А | М.: Московский педагогический гос. ун-тет, 2017.— 180 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75824.html .- ЭБС «IPRbooks» | | |
| 4 | Пз., Срс | Первоклассный сервис как конкурентное преимущество [Электронный ресурс: учебное пособие | Джон Шоул | М.: Альпина Паблишер, 2019.— 344 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/86759.html .— ЭБС «IPRbooks» | | |
| 5 | Пз., Срс | Теория и практика социально-культурного сервиса [Электронный ресурс]: учебное пособие | Загорская Л.М. | Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013.— 78 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44696.html .— ЭБС «IPRbooks» | - | - |
| 6 | Пз., Срс | Техника и технология социально-культурного сервиса и туризма [Электронный ресурс]: учебное пособие | Третьякова О.В. | Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 180 с. Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/110023 (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей | - | - |
| 7 | Пз., Срс | Инновации в социально-культурном сервисе и туризме: Электронное учебное пособие— | Прокопович, Д.А. | Лань : электронно-библиотечная система. - URL: https://e.lanbook.com/book/63811 (дата обращения: 22.01.2020). Режим доступа: для авториз. пользователей. | - | - |
| 8 | Пз., Срс | Техника и технология социально-культурного сервиса и туризма: Электронное учебное пособие : учебное пособие | Яхимович И.З. | СПб: СПбУТУиЭ, 2009. — 216 с. Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/63853 (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | - | - |
| Дополнительная литература | | | | | | |
| 1 | Пз., Срс | Сервисная деятельность : учебное пособие | Назаркина В.А. | Новосибирск : НГТУ, 2014. — 100 с. Лань : электронно-библиотечная система. — | | |

| | | | | | | |
|---|-------------|--|--------------|--|--|--|
| | | | | URL: https://e.lanbook.com/book/118382 (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | | |
| 2 | Пз., Срс | Организация сервисной деятельности : учебно-методическое пособие . | Неретина Т.Г | М. : ФЛИНТА, 2019. — 102 с. Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/119531 (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей | | |
| 3 | Пз., Срс | Сервисная деятельность : учебное пособие | Охотина Н.М. | Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 116 с. -Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/90171 (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | | |

7.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

| № п/п | Назначение программы | Название программы | Разработчик | Вид учебной работы |
|-------|---|---|---|----------------------|
| 1 | Для обработки данных | Компьютерная программа "ОЛИМП-СтатЭксперт" | ООО «Питер-пресс», исследовательская фирма «Gortis», 2009 | Практическое занятие |
| 2 | Для проведения различного рода исследований | Компьютерная программа "SPSS" для Windows | ООО «Питер-пресс», исследовательская фирма «Gortis», 2009 | Практическое занятие |
| 3 | Для анализа информации | Компьютерная программа курса "Методы обработки и анализа " на базе SPSS | ООО «Питер-пресс», исследовательская фирма «Gortis», 2009 | Практическое занятие |
| 4 | Для сбора информации | Информационные базы (картографическая информация, база данных по социально-демографической структуре населения | ООО «АКБ Ассбюро», 2008 г. | Практическое занятие |
| 5 | Информация по важнейшим проблемам общественных наук | http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/INDEX_SOCIO.php http://sociologia.ru http://www.ecsocman.edu.ru/socis/ | ООО «АКБ Ассбюро», 2008 г. | Практическое занятие |

Интернет-ресурсы

Административно-управленческий портал [Электронный ресурс] : бизнес-портал – Режим доступа: <http://www.aup.ru/> .

Малый бизнес: бизнес-планы и руководства по открытию своего бизнеса [Электронный ресурс] : бизнес-портал. - Режим доступа: <http://www.openbusiness.ru/>.

Сервис PLUS [Электронный ресурс] : сайт научного журнала // Philosophy.ru : философский портал. – Режим доступа: <http://www.philosophy.ru..>

Сервис в России и за рубежом [Электронный ресурс] : сайт сетевого научного журнала. – Режим доступа: <http://service-rusjournal.ru/>.

Теория и практика сервиса: экономика, социальная сфера, технологии [Электронный ресурс] : ежеквартальное научно-техническое издание // Санкт-Петербургский государственный экономический университет. – Режим доступа: <http://unecon.ru/izdaniya/teoriya-i-praktika-servisa> ,

7.3. Библиотечные системы

Бесплатная электронная библиотека – Куб [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.koob.ru>

Электронно-библиотечная система «КнигаФонд» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.knigafund.ru>

Сайт научной электронной библиотеки eLIBRARY[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru>

Сайт электронно-библиотечной системы IPRbooks [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

Сайт информационно правовой системы Консультант Плюс [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Сайт электронной библиотечной системы «Лань» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>

Сайт информационной справочной системы Polpred.com [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://polpred.com/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

На факультете таможенного дела и судебной экспертизы имеются компьютерный класс и интерактивная доска в 307 аудитории, DVD и мультимедийные технологии в 112 аудитории, компьютерные классы в 304 и 204 аудиториях, используются программные продукты «Медиапланирование своими силами», «Пресс-релиз своими силами», «Photo – shop», для дисциплины «Социокультурный сервис за рубежом».

Сервис, профиль - Социокультурный сервис _____ Умаров Г.М.

