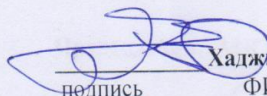


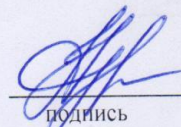
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

РЕКОМЕНДОВАНО
К УТВЕРЖДЕНИЮ:
Декан, председатель совета
Архитектурно-строительного совета,


Хаджишалапов Г.Н.
подпись ФИО

« 05 09 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Врио ректора ФГБОУ ВО «ДГТУ»
к.э.н., доц.


Суракатов Н.С.
подпись ФИО

« 09 09 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина

Рисунок

Для направления

07.03.01.- Архитектура

по профилю

Архитектурное проектирование

факультет

Архитектурно-строительный

кафедра

«Рисунок и живопись»

Квалификация выпускника (степень) Бакалавр

Форма обучения _____ очная _____, курс _____ 1 _____ семестр (ы)- 1


Всего трудоёмкость в зачётных единицах (часах) 3 ЗЕТ (108ч):

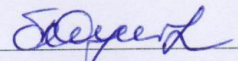
лекции _____ - _____ (час) экзамен _____ - _____ (семестр)

практические (семинарские) занятия 68 (час); зачёт _____ - _____ (семестр)

лабораторные занятия _____ - _____ (час); самостоятельная работа _____ 40 (час);

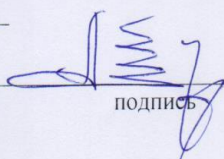
курсовая работа _____ 1 _____ семестр).

Зав. кафедрой _____  Магомедов М.П.
подпись ФИО

Начальник УО _____  Магомаева Э.В.
подпись ФИО

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учётом рекомендаций и ООП ВО по направлению 07.03.01. АРХИТЕКТУРА и профилю подготовки АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

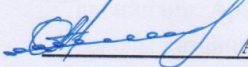
Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры «Архитектура» от 2.09 20 года, протокол № 1

Зав. кафедрой «Архитектура» _____  Абакаров А.Д.
подпись ФИО

ОДОБРЕНО:

Методической комиссией
Направления (специальности)
07.03.01. - АРХИТЕКТУРА

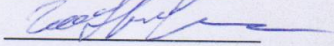
Председатель МК


Азаев М.Г.
подпись ФИО

« 08 09 2019 г

АВТОР(Ы) ПРОГРАММЫ:

Гамидов Т.С.
Ст. преподаватель



1. Цели и задачи дисциплины

Цель: –изучение методов наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; Задачи: – освоить разнообразные технические приемы и средства выразительности рисунка; выработка у студентов систему знаний, умений и навыков по использованию графических материалов, методов и средств для наглядного изображения, линейно-конструктивного и светотонного моделирования трёхмерной формы и пространства на плоскости.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Рисунок» является вариативной дисциплиной цикла профессиональных дисциплин БЗ учебного плана ООП ВО. Освоение данной дисциплины необходимо для дисциплин: Архитектурное проектирование; Скульптура, Живопись; Теоретические основы дизайна интерьера; Дизайна архитектурной среды; Современные тенденции в проектировании интерьеров зданий.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

- Готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ОК-14)

Знать: Архитектурное и историческое наследие, культурные традиции

Уметь: Бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

Владеть: Готовностью относиться и терпимо воспринимать социальные и культурные различия

- Способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2)

Знать: новаторские решения и функции лидера в проектном процессе.

Уметь: воображать, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

Владеть: воображением, мыслью творческой, инициативой, функциями лидера в проектном процессе.

- Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4)

Знать: методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания.

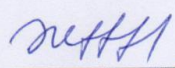
Уметь: демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус.

Владеть: методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

№ п/п	Виды занятий	Необходимая учебная, учебно-методическая (основная и дополнительная) литература, программное обеспечение и Интернет ресурсы	Автор (ы)	Издательство и год издания	Количество изданий	
Основная литература:						
1	п/з срс	Рисунок. - М.: ИНФРА-М, 2006. С. 254.	Жабинский В.И.	М.: ИНФРА-2006. С. 254.		
2	п/з срс	Рисунок	Аксенов К.Н.	М., Плакат, 1987.		
3	п/з срс	Учитесь рисовать.	Дейнека Э. А.	Архитектура-С., 2005. С. 203		
4	п/з срс	Академический рисунок: моногр. / Н.Н. Ростовцев.	Ростовцев, Н.Н.	М.: 2012. - 242 с		
5	п/з срс	Основы учебного академического рисунка.	Николай Ли	М. 2007. 480 с.		
6	п/з срс	Академическое обучение изобразительному искусству	Шаров В.С.	/ Шаров В.С. - М.: Эксмо, 2013. - 648 с.: ил.		
Дополнительная:						
7	п/з срс	Изобразительное искусство. 1 класс. -	Кузин В.С.:	М.: Дрофа, 2005		
8	п/з срс	Рисунок. Наброски и зарисовки.	Кузин В.С.	М.: Академия, 2004. 228, [3] с. : ил.,		

Зав библиотекой _____


Подпись

8. Материально техническое обеспечение дисциплины:

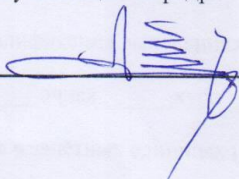
"Рисунок" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Для освоения дисциплины необходимы: – наглядные пособия и учебная методическая литература, иллюстрации, фонотека, видеотека. Для обеспечения дисциплины необходимы: – специально оборудованные мастерские с наличием необходимых оборудований для изобразительной деятельности (мольберты, доски для демонстрации изображений, художественный реквизит) – экран, интерактивная доска, видеоаппаратура (DVD плеер, телевизор). Для проведения семинарских занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный кабинет с рабочими местами, обеспечивающими выход к информационным ресурсам - университетскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для информационно-ресурсного обеспечения семинарских занятий необходим доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру. Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению Архитектура

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учётом рекомендаций и ПрООП ВО по направлению 07.03.01. «Архитектура» и профилю подготовки «Архитектурное проектирование»

Рецензент от выпускающей кафедры «Архитектура»

Подпись



Абакаров А. Д.
ФИО